

Universitatea Spiru haretFacultatea: **Litere**Nume Prenume: **Carmen GHINEA**Gradul didactic: **Lect. univ.****Anexa 1 Cărți Manuale**

Nr. crt.	Autori	Titlul de carte	Editura, Localitate, ISBN	Anul apariției
1	Nistor Cristina Mihaela, Burghelca-Arabu Alexandra s.a.	<i>Effective Professional Communication in English</i>	Editura PRINTECH, București, ISBN:978-606-23-1609-9	2024
2	Ghinea Carmen	<i>Records in English Language. English for Sports Students</i>	Editura Fundației României de Mâine ISBN: 978-973-163-600-9 198 pagini	2012
3	Bondrea Emilia Mihaila Ramona Ghinea Carmen s.a.	<i>Aspecte ale civilizațiilor europene, coautor</i>	Editura Fundației României de Mâine ISBN 978-973-163-455-5 400 pagini	2009
4	Ghinea Carmen	<i>Ghid practic român – englez & dicționar minimal</i>	Editura Niculescu, ISBN: 978–973-748–270-9 304 pagini	2008
5	Ghinea Carmen s.a.	<i>Audio CD- în limba engleză - „Engleza fără profesor”</i>	Editura Niculescu	2007

Anexa 2 Articole in reviste

1.	Ghinea Carmen	<i>“Feminine versus Feminist in Romanian Contemporary Society”,</i>	Gender Studies: Woman Inside and Outside the Box , Editura Printech, București, 2010, ISBN: 978-606-521-613-6	B+	2010,
2.	Ghinea Carmen	<i>„Diaspora, Exil și Identitate Culturală Reflectate în Proza Contemporană a Scriitorilor Româno-Americanii (Norman Manea)”,</i>	revista ALLOQUOR- Studia Humanitatis lassyensia, nr. 4/2010, Cultură și comunicare în spațiul unitar european, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2010, ISSN : 1844-6191	B+	2010,

3. Articole în volumele conferințelor

Nr. crt.	Autori (în ordinea de pe art.) (% contribuție)	Titlu articol	Volumul/Editura/ Localitatea/ISBN	TIP* manifestare	Anul, (vol), pp.
----------	--	---------------	-----------------------------------	------------------	------------------

1	Ghinea Carmen	Saviana Stănescu and the Cosmopolitan Theatre	"Gendered Divisions of Space", București, Ed. Fundației România de Măine	Conferința internațională „Gender Divisions of Space”, secțiunea “Women’s Spaces in Cinematic and Theatrical Discourse”, organizată de Facultatea de Litere a Universității “Spiru Haret” București, în perioada 5-6 iunie, 2014	2016, vol. X pp. 122-125
2	Ghinea Carmen	<i>The Secret Charm of Losers in the Myth America</i>	‘Mitologie și Folclor’, secțiunea ‘Mitologie, Reverberații mitologice. Mitocritică’, 1 st Edition, București, Editura Universității din București	Conferința internațională organizată de Facultatea de Limbi și Literaturi Străine a Universității București, 8-9 martie, 2014	2015 vol. XII pp. 142-146
3	Ghinea Carmen	Austrian Feminist Thought at the Turn of the Centuries	Transnational Identities of Women Writers in the Austro-Hungarian Empire, New York, Addleton Academic Publishers, ISBN 978-1-935494-57-7	BDI Conference, martie, 2013	2013, p.129-144
4	Ghinea Carmen	The Story of the Fairy-Exile: Domnica Rădulescu’s <i>Train to Trieste</i>	International Conference on Gender Studies in the Age of Globalization, New York, Addleton Academic Publishers ISBN 978-1-935494-47-8	BDI Conference, 2-3 iunie, 2011	2013, vol. X pp. 192-198
5	Ghinea Carmen	Assuming Language Identity through Exile, in Norman Manea’s Fiction	International Conference on "Translation, Semiotics, Anthropology: Transferring Space and Identity Across Languages", New York, Addleton Academic Publishers, ISBN: 978-1-935494-29-4	BDI Conference, Traducere, semiotică, antropologie: transferul reperelor spațiale și identitare – Universitatea Spiru Haret, București 25-26 Febr, 2011	2012, Vol 2 p. 273-277
6	Ghinea Carmen	Female Romanian-American Writers In-Between the Self and the Other	Conference Proceedings, accredited by the Romanian Council for Scientific Research (CNCS), ISSN:	Eurofringes 2 nd International Conference: Cultural and Linguistic Dimensions of Otherness, 29-31 Mai, 2014	2015
7	Ghinea Carmen	The Immigrant behind the Character in Saviana Stănescu’s Theatre	Analele Fundației România de Măine, 2015	Conferința Internațională Științifică Anuală: Identitate și Alteritate. Personaj. Personalitate, 21 mai, 2015, București	2015

3. Recenzii

1. In CEEOL - Journal of Research in Gender Studies-(1). Feminism, Law and Religion, nr.2/vol.4, ISSN: 2164-0262, link: <http://www.questia.com/library/journal/1P3-3557510891/feminism-law-and-religion>,

2. In The International Handbook on Gender, Migration and Transnationalism, ISSN: 2164-0262, vol.4/2014, link: <http://www.questia.com/library/journal/1P3-3404204721/the-international-handbook-on-gender-migration-and-transnationalism>
3. Book review: Gender Studies in the Age of Globalization, ISSN:2164-0262, vol.1/2014, link: www.ceeol.com/aspx/authordetails.aspx?authorid=9230357c-d505-4d8f-aeb5-1a83b01c2758